

PIANETA DANZA S.r.l.

Regolamento interno

Pianeta Danza S.r.l. è un “Centro di Avviamento Professionale alla Danza”.

All'interno del Centro giovani calabresi di tutte le età studiano la Danza Classica, la Danza Modern-Jazz, Hip Hop e Tip Tap sotto la guida di insegnanti di comprovata esperienza. I migliori elementi che si formano nel Centro vengono avviati alla carriera professionale.

Molti allievi che si sono formati in questo Centro danzano oggi in alcune tra le più importanti Compagnie di Balletto in Italia e all'Estero.

Struttura dei Corsi

Corsi di Danza Classica

Corsi Preparatori

I nostri Corsi preparatori di Danza Classica sono studiati per fornire ai bambini un primo approccio alla danza, molto giocoso e graduale nel corso degli anni, attraverso la conoscenza del proprio corpo e della relazione tra esso e lo spazio. Altro importante aspetto è quello che riguarda il ritmo e la musicalità.

-Propedeutica 1° Anno, per bambini che abbiano 4 anni di età
2 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-Propedeutica 2° Anno, per bambini che abbiano 5 anni di età
2 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-Predanza 1° Anno, per bambini che abbiano 6 anni di età
2 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-Predanza 2° Anno, per bambini che abbiano 7 anni di età
2 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

Corsi Regolari

Con i Corsi Regolari inizia lo studio vero e proprio della tecnica classica, che si sviluppa con un incremento graduale delle difficoltà nel corso degli anni, insieme ad una costante attenzione all'aspetto artistico e a quello riguardante il ritmo e la musicalità. Gli allievi vengono inoltre stimolati a mettere in evidenza la loro personalità.

Il 4° Corso viene svolto nell'arco di due anni per consentire alle allieve di sesso femminile una più accurata preparazione nella tecnica di punte e agli allievi di sesso maschile una migliore preparazione nella tecnica di allegro.

-1° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-2° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-3° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-4° Corso Inferiore

3 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-4° Corso Superiore

3 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-5° Corso

4 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-6° Corso

4 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-7° Corso

5 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-8° Corso

5 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-Corso di Perfezionamento

5 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

Corsi di Danza Modern – Jazz

Corso Preparatorio

Il Corso Preparatorio di Danza Modern-Jazz è strutturato per consentire ai bambini di avvicinarsi in maniera adeguata a questa disciplina, con una costante attenzione verso il ritmo e la musicalità.

-Predanza, per bambini che abbiano 6 e 7 anni di età

2 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

Corsi Regolari

Con i Corsi Regolari inizia lo studio vero e proprio della tecnica modern-jazz, che viene sviluppato con un aumento graduale delle difficoltà nel corso degli anni e con una sempre maggiore attenzione all'aspetto artistico e a quello che riguarda il ritmo e la musicalità. Gli allievi vengono stimolati a mettere in evidenza la loro personalità.

-1° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-2° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-3° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-4° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora ciascuna

-5° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-6° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-7° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-8° Corso

3 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

-Corso di Perfezionamento

3 lezioni alla settimana di 1 ora e 30' ciascuna

Durata dei Corsi

Per i Corsi Preparatori e i Corsi Inferiori, cioè dal 1° al 4° Inferiore per il Classico e dal 1° al 4° per il Modern-Jazz, le lezioni iniziano durante il mese di settembre, in concomitanza con l'inizio della scuola pubblica, e terminano nella seconda metà di giugno, secondo la data degli esami di fine Corso.

Per i Corsi Superiori, cioè dal 4° Superiore in poi per il Classico e dal 5° in poi per il Modern-Jazz, le lezioni iniziano il 1° settembre e hanno termine il 30 giugno dell'anno seguente.

Norme generali

Lezioni di prova

Le lezioni di prova hanno lo scopo di verificare il grado di interessamento da parte dell'allieva/o e sono rivolte solo ai nuovi iscritti. Per i bambini dai 4 ai 7 anni di età sono previste 2 lezioni di prova consecutive, mentre per quelli da 8 anni in su è prevista una sola lezione di prova. Le lezioni di prova sono gratuite.

Allievi provenienti da altre scuole di danza

La preparazione degli allievi provenienti da altre scuole di danza sarà valutata mediante una o più lezioni di prova, anche queste gratuite, che saranno stabilite dalla Direzione e in base alle quali si deciderà il Corso in cui l'allieva/o verrà inserita/o.

Programmi di studio

Le lezioni si svolgono seguendo programmi di studio elaborati dalla direzione artistica, tenendo conto delle attitudini fisico-psichiche dei ragazzi e sulla base della metodologia Vaganova per la Tecnica Classica e di quella Inglese per la Tecnica Modern-Jazz.

Frequenza

Gli Allievi vengono consigliati di frequentare le lezioni con assiduità, allo scopo di ottenere il più elevato rendimento.

Assenze

Le assenze devono essere giustificate con telefonata alla Segreteria o verbalmente direttamente all'Insegnante. Le assenze per motivi familiari o di salute non vengono considerate sul rendimento complessivo dell'allieva/o.

Recuperi e spostamenti di lezioni

Eventuali recuperi di lezioni perse o spostate, per vari motivi, saranno tempestivamente comunicati dalla Segreteria.

Certificazione medica

Al momento dell'iscrizione, ogni allieva/o dovrà presentare un certificato medico d'idoneità alla pratica sportiva non agonistica.

Assicurazione

Tutti gli allievi sono assicurati contro gli infortuni che si verificano all'interno della struttura della Scuola. La Compagnia assicuratrice è la Fondiaria SAI.

Pagamenti

Le quote mensili devono essere preferibilmente pagate entro i primi dieci giorni del mese.

Altre norme

Abbigliamento, ordine e disciplina personale

Per motivi disciplinari e igienici è obbligatorio per tutti gli allievi usare la divisa fornita dalla Scuola. I capelli devono essere rigorosamente raccolti. Le allieve che hanno i capelli corti possono utilizzare una fascia. All'interno delle aule di danza è consentito indossare solo le calzature idonee all'uso.

Puntualità

Si raccomanda agli allievi la massima puntualità alle lezioni. Le lezioni iniziano rigorosamente all'orario prestabilito; in ogni caso gli insegnanti hanno la facoltà di ritardare di 5 minuti l'inizio della lezione, per venire incontro agli eventuali ritardatari. Non sono ammessi ritardi abituali.

Oggetti e/o indumenti dimenticati

La Direzione non è responsabile per il mancato ritrovamento di oggetti e/o indumenti dimenticati negli spogliatoi o nelle sale.

Comportamento degli allievi prima e durante le lezioni

È assolutamente vietato masticare chewing gum durante la lezione.

Prima della lezione si consigliano merende leggere e consumate non meno di un'ora prima della lezione stessa, cercando di limitare l'assunzione di liquidi.

Gli allievi possono portare a lezione una bottiglietta d'acqua o una bevanda energizzante. Non sono ammessi altri tipi di bevande.

Situazioni particolari riguardanti gli allievi

I genitori dovranno obbligatoriamente segnalare all'insegnante informazioni relative allo stato di salute degli allievi: eventuali malesseri, interventi chirurgici passati o futuri, stati fisici o psicologici particolarmente rilevanti, infortuni derivanti da altre attività passate o presenti, altri casi particolari etc...

Genitori

I genitori non possono assistere alle lezioni, né avere accesso alle aule se non per motivi urgenti. E' prevista, nel mese di dicembre, una dimostrazione didattica, che consiste in una lezione completa alla quale possono assistere i genitori e i parenti degli allievi.

Vacanze

Le vacanze seguono all'incirca il calendario scolastico. Eventuali lezioni supplementari verranno stabilite in base alla disponibilità degli allievi.

Spettacoli

E' previsto un saggio-spettacolo annuale, che di solito si tiene presso il Teatro A. Rendano di Cosenza nella prima metà di giugno. In occasione della manifestazione ogni allieva dovrà presentarsi in teatro con i capelli in perfetto ordine e tutto il necessario che verrà richiesto dagli Insegnanti per un'ottimale svolgimento dello spettacolo stesso. Il saggio-spettacolo è un momento molto importante di crescita e di confronto tra tutti gli allievi ed è un evento che richiede un impegno notevole non solo da parte di insegnanti e ballerini ma anche di persone esterne come tecnici luci, audio, costumisti, direttori di palco, assistenti, nonché da parte di tutti i genitori.

Allievi particolarmente dotati

La direzione artistica ha facoltà di incentivare quegli allievi che dimostrino di avere particolari doti tecniche e artistiche, preparandoli per partecipare a concorsi e audizioni, nonché di realizzare coreografie a loro adatte, allo scopo di mantenere alta la stima di cui la Scuola gode per la serietà e la qualità del lavoro che viene svolto. Gli allievi ritenuti idonei vengono inseriti nell'organico della Compagnia Balletti "A. Rendano", unico organismo professionale di balletto ufficialmente riconosciuto dalla Regione Calabria.

Sanzioni disciplinari

L'inosservanza di uno o più punti del presente regolamento o comunque il mancato rispetto delle norme basilari della civile convivenza potrà comportare il diritto da parte della Scuola di decidere anche l'allontanamento dell'allieva/o dalle lezioni, senza il rimborso di eventuali somme già versate.

Il presente regolamento è in vigore a partire dal 1° gennaio 2011.